

2022
—
2024

REZULTATI PROJEKTA

- A** Izboljšanje osnovnih kompetenc ciljne populacije, kar je pogoj za boljše življenje.
- B** Izboljšanje vključenosti in socialne kohezije.
- C** Projektni izhodi: knjižnica – banka virov, e-knjiga in video vodiči.
- D** Spletna trajnostna skupnost praktičnega znanja na evropski ravni, ki povezuje šole prek meja.

CILJI PROJEKTA

Na šolski nacionalni in nadnacionalni ravni spodbujati izvajanje znanstvenih, matematičnih, umetniških, literarnih in glasbenih pogovornih srečanj.

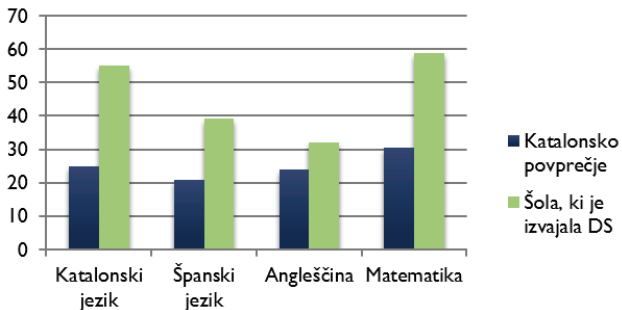
Ustvariti pogoje (z usposabljanji, viri in s platformami), da se dialoška srečanja opravijo zanesljivo in da bodo dostopna vsem učiteljem v Evropi.



DIALOŠKA SREČANJA

Erasmus+ projekt
**DIVE
IN
DIALOGUE**

VPLIV DIALOŠKIH SREČANJ NA ŠOLSKI USPEH



66 raziskovalnih projektov (vključno z EU FP6, FP7, H2020, drugimi štipendijami EU za raziskave, nacionalnimi štipendijami, regionalnimi raziskovalnimi skladi in uporabnimi raziskavami): <http://crea.ub.edu/index/scientific-excellence/research/>.

Znanstvene objave: več kot 300 člankov v uvrščenih revijah, 30 knjig, 45 poglavij: <http://crea.ub.edu/index/scientific-excellence/publications/>.

NAČELA DIALOŠKEGA SREČANJA

- Egalitarni Dialog
- Kulturna inteligenca
- Preoblikovanje
- Instrumentalna razsežnost
- Ustvarjanje pomena
- Solidarnost
- Enakost razlik

Učenci dosežejo globoko razumevanje predmetnega znanja ter se vključijo v procese osebne in družbene preobrazbe skozi egalitarne dialoge, prepoznajo in izkoriščajo kulturno inteligenco vsakega posameznika, iščejo preobrazbo, krepijo instrumentalno razsežnost, temeljijo na solidarnosti, delujejo kot viri ustvarjanja pomena ter se zanašajo na enakost razlik in spodbujanja le-teh.

Vir: Flecha, R. (2000). *Sharing Words. Theory and Practice of Dialogic Learning*. Lanham, M.D: Rowman & Littlefield.

KAJ JE DIALOŠKO SREČANJE

Dialoško srečanje (DS) je izobraževalna in kulturna dejavnost, kjer se ljudje zberejo, da bi ustvarili znanje in dodali pomen najboljšim univerzalnim kulturnim in znanstvenim spoznanjem.

V dialoškem srečanju pozornosti ne namenjamo le temu, kar je avtor, v določeni dobi, z uporabljeno tehniko želel sporočiti, temveč je poudarek na različnih interpretacijah, razmišljanjih, občutkih in refleksijah, ki jih umetniško, literarno ali znanstveno delo ustvarja pri udeležencih.



VPLIV NA VREDNOTE, ČUSTVA IN ODNOSE
Vir: <https://www.mdpi.com/2071-1050/10/7/2138>



Sofinancira program
Evropske unije
Erasmus+



RAZVOJNO
IZBRAZEVALNI
CENTER NOVO MESTO